|  | Медиацентр атомной  промышленности [atommedia.online](https://atommedia.online/) | **Пресс-релиз**  13.01.25 |
| --- | --- | --- |

**15 января стартует прием заявок на соискание литературной премии «История будущего», учрежденной при поддержке фонда «Атом»**

*Премия призвана способствовать популяризации жанра научной фантастики и современных достижений науки и техники*

**15 января стартует прием заявок на соискание Международной литературной премии в области научной фантастики «История будущего», учрежденной Фондом содействия развитию научных, просветительских и коммуникационных инициатив «Атом». Задачей новой премии является популяризация в стране жанра научной фантастики и современных достижений науки и техники.**

Премия будет присуждаться по трем номинациям: «Лучший рассказ», «Лучший рассказ для детей и подростков» и «Лучший рассказ на иностранном языке». На соискание премии принимаются ранее не публиковавшиеся рассказы объемом от 20 до 80 тысяч знаков, написанные в жанре научной фантастики на тему: «Мир XXII века и вызовы для человечества». Общий призовой фонд премии превышает 5 млн рублей.

Жюри премии возглавляет писатель, кинодраматург Андрей Геласимов. Вместе с ним оценивать работы будут ректор Литературного института Алексей Варламов; главный редактор журнала «Новый мир» Андрей Василевский; антрополог, популяризатор науки Станислав Дробышевский; доктор физико-математических наук, заведующий лабораторией теории фундаментальных взаимодействий Физического института им. Лебедева РАН Алексей Семихатов; главный редактор издательства «Альпина.Проза», заместитель главного редактора журнала «Юность» Татьяна Соловьева и другие.

Подать заявку и узнать более подробную информацию об условиях конкурса можно на [сайте премии](https://fhistory.ru/).

**Справка:**

**Государственная корпорация по атомной энергии «Росатом»** – многопрофильный холдинг, объединяющий активы в энергетике, машиностроении, строительстве. Его стратегия заключается в развитии низкоуглеродной генерации, включая ветроэнергетику. Госкорпорация является национальным лидером в производстве электроэнергии (около 20 % от общей выработки) и занимает первое место в мире по величине портфеля заказов на сооружение АЭС: на разной стадии реализации находятся 39 энергоблоков (включая шесть блоков малой мощности) в 10 странах. В сферу деятельности «Росатома» входит также производство инновационной неядерной продукции, логистика и развитие Северного морского пути, реализация экологических проектов. Госкорпорация объединяет более 450 предприятий и организаций, в которых работают около 400 тысяч человек. [rosatom.ru](http://rosatom.ru/)

Просветительская деятельность «Росатома» направлена на самую широкую аудиторию. Целями научно-просветительских проектов, помимо популяризации атомных технологий, являются увеличение доступности знаний о науке и технологиях в целом, повышение привлекательности научно-технического образования и инженерных специальностей. В просветительскую инфраструктурную сеть, созданную «Росатомом», входят 25 информационных центров по атомной энергии в России и за рубежом, посетителями которых в 2024 году стали в общей сложности более 280 тыс. человек.

**В 2025 году отмечается 80-летие атомной отрасли.** За эти годы она выросла из нескольких лабораторий гениальных ученых до госкорпорации мирового уровня, объединяющей десятки крупных научно-исследовательских институтов. Это было бы невозможно без труда выдающихся ученых – Игоря Курчатова, Юлия Харитона, Анатолия Александрова и сотен других. В юбилейный год «Росатом» ставит своей задачей вернуть уважение общества к ведущим ученым и визионерам.

Крупные российские компании, в том числе госкорпорация «Росатом», уделяют особое внимание поддержке культурных инициатив. Это касается театральных и музыкальных событий, проектов в сфере документального и игрового кино, научно-популярных фестивалей. «Росатом» и его предприятия принимают активное участие в этой работе.