|  | Медиацентр атомнойпромышленности[atommedia.online](https://atommedia.online/) | **Пресс-релиз**24.01.24 |
| --- | --- | --- |

**Машиностроительный дивизион Росатома и Государственный Эрмитаж проведут Дни Эрмитажа в Волгодонске**

*На городских площадках пройдут две выставки, циклы лекций, мастер-классов и виртуальные экскурсии по залам главного музея страны*

Дни Эрмитажа в Волгодонске проводятся впервые. Проект стартует 29 февраля сразу на двух площадках города — в Волгодонском эколого-историческом музее и в центральной библиотеке. Самым крупным событием проекта станет выставка «В бою и на параде. Шедевры защитного вооружения из собрания Государственного Эрмитажа».

«Нам важно рассказывать об Эрмитаже, как о живом организме, у которого много аспектов. Музей — это не склад экспонатов, а постоянно меняющаяся сущность, порождающая множество сложных смыслов. Мы не просто показываем красивые вещи. Мы рассказываем об Эрмитаже, как о научном и просветительном центре, хранилище памятников искусства. И о роли этих памятников в деле взаимодействия культур, превращения войн памяти в диалоги культур», — отметил директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский.

«Столь масштабный проект — важное событие для культурной жизни Волгодонска и Ростовской области в целом. Он дарит редкую возможность своими глазами не только увидеть экспонаты из Эрмитажа, но и узнать больше об истории и искусстве. Повышение качества жизни на территориях нашего присутствия — неотъемлемая часть работы всего дивизиона. Уверен, наша совместная с Государственным Эрмитажем инициатива будет пользоваться большим интересом и станет началом долгосрочного сотрудничества», — отметил глава машиностроительного дивизиона Игорь Котов.

Волгодонцы и гости города смогут увидеть уникальные экспонаты, изготовленные в XVI–XIX столетиях оружейниками Франции, Италии, Германии, Турции, Индии и Ирана. Эти шлемы, щиты и доспехи давно утратили свое практическое назначение, но убедительно свидетельствуют о таланте и мастерстве своих создателей, а также наглядно демонстрируют разницу между восточным и западноевропейским вооружением и богатое художественное убранство его парадных образцов.

Самый ранний из представленных на выставке экспонатов — нагрудник, созданный в 1510–1540-х годах в Южной Германии. По преданию, в разработке доспеха такого типа принимал участие император Священной Римской империи Максимилиан I. Интересное техническое решение позволило увеличить прочность и упругость металла, но в то же время уменьшить толщину и вес доспешных пластин.

Кроме того, в экспозицию войдут предметы парадного вооружения европейских воинов XVI–XVII веков с декором, выполненным в различных техниках, а также шлем, щит и защитный доспех из Османской империи, Индии и Ирана. Экспозиция будет открыта для жителей и гостей Волгодонска до 7 апреля. Первые экскурсии пройдут для сотрудников «Атоммаша» и Ростовской АЭС и их семей.

Параллельно в музее до 3 марта будет работать инклюзивная выставка «Незримое искусство. Расширяя границы возможного» для слепых и слабовидящих людей. Она ориентирована, в первую очередь, на слепых и слабовидящих людей, но интересна для всех посетителей. На ней Эрмитаж представит тактильные копии знаменитых фресок Пенджикента, которые входят в число самых известных росписей доисламского периода, а также мультфильмы, снятые по сюжетам этих росписей. Фрески Пенджикента (территория современного Таджикистана) являются самыми ранними известными [согдийскими](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B8%D0%B9%D1%86%D1%8B) фресками начиная с конца V до начала VI века нашей эры.

В рамках Дней Эрмитажа в Волгодонске в центральной библиотеке пройдет серия лекций о Государственном Эрмитаже и истории искусства, будут организованы показы тематических фильмов, мастер-классы для школьников. В отдельном зале будет открыт VR-кинотеатр. Шлем виртуальной реальности и VR-очки позволят посетителям перенестись в залы Эрмитажа и совершить путешествие по двум залам музея — Галерее истории древней живописи и залу Юпитера, а также посмотреть фильм в формате 360° «Эрмитаж. Погружение в историю» с Константином Хабенским.

**Справка:**

Дни Эрмитажа в Волгодонске проходят при поддержке машиностроительного дивизиона Росатома — компании «Атомэнергомаш». Проект реализуется в рамках программы Госкорпорации «Росатома» «Люди и города», стартовавшей в 2023 году для повышения качества жизни в 28 городах присутствия и достижения лидерства в технологическом развитии в масштабах всей страны. Системный подход предполагает работу по нескольким направлениям: создание современной, технологичной и удобной инфраструктуры и образовательной среды, раскрывающей потенциал каждого жителя; вовлечение жителей городов в социально-общественную жизнь; формирование условий по развитию медицины в городах Росатома. Стратегия развития каждого города реализуется с участием всех заинтересованных сторон — Госкорпорации, местных властей, бизнеса и жителей.

Эрмитажная коллекция старинного оружия насчитывает более 15 тысяч предметов. Это первоклассные образцы парадного, охотничьего, турнирного, дуэльного и боевого вооружения, отличающиеся не только техническим совершенством, но и богатым художественным убранством. На выставку в Волгодонск «приедут» шесть экспонатов. Куратор экспозиции — заведующий сектором оружия отдела «Арсенал» Всеволод Образцов.

Правительство РФ и региональные власти в партнерстве с крупными российскими компаниями уделяют большое внимание росту качества жизни населения страны. Эта деятельность включает в себя ускорение реализации национальных проектов, комплексное улучшение жилищных условий граждан, уровня доступности медицины. Благодаря реализации комплексных и масштабных инфраструктурных программ бизнеса и граждан появляются новые возможности, регионы получают долгосрочный импульс для своего развития. Росатом и его предприятия принимают активное участие в этой работе.