|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Медиацентр атомной  промышленности [atommedia.online](https://atommedia.online/) | **Пресс-релиз**  17.04.25 |

**Музей «Атом» и программа «Территория культуры “Росатома”» вошли в число победителей премии «Форма-Арт»**

*Они были отмечены за выставки «Павел Филонов. Художник мирового расцвета» и «Всевидящее око», а также за просветительский портал к выставке «Кукрыниксы»*

Программа «Территория культуры “Росатома”» и музей «Атом» на ВДНХ (Москва, был построен при участии госкорпорации «Росатом») стали победителями Премии в области создания музейно-выставочных проектов «Форма-Арт» (отраслевая премия в области развития, курирования, продвижения, а также архитектуры музейно-выставочных проектов, вручается при поддержке Министерства культуры РФ и ФГБУК Государственный музейно-выставочный центр «Росизо»). Торжественная церемония награждения прошла 16 апреля 2025 года на площадке Национального центра «Россия».

Программа «Территория культуры “Росатома”» получила две статуэтки – за успешное сотрудничества с Русским музеем в Петербурге, московским «Зарядьем» и РОСИЗО в рамках выставки «Павел Филонов. Художник мирового расцвета», которая проходила в Зарядье (номинация «Межмузейное партнерство года»); вторую – за работу в сотрудничестве с Глебом Чутко над просветительским порталом к выставке «Кукрыниксы», которая была реализована в Манеже (номинация «Диджитал»).

Музей «Атом» был отмечен за временную выставку «Всевидящее око», которая рассказывает об эволюции микроскопов. Посетить выставку можно до 28 мая 2025 года.

**Оксана Конышева**, руководитель «Территории культуры Росатома», прокомментировала: «Нам отрадно быть в одном ряду с таким крупными культурными институциями России, номинантами этой премии, которые вносят весомый вклад в развитие культуры страны. Мы стремимся всегда идти в ногу со временем и предлагать нашей аудитории качественные проекты. А когда работу команды отмечает и профессиональное сообщество, вдвойне приятно».

Генеральный директор музея «Атом» **Елена Мироненко** отметила: «Тренд на посещение научных музеев России стремительно растет. И сегодня, когда на одной сцене лучшими выделены музей “Атом” и политех, становится крайне приятно за такое всеобщее признание. Именно это доказывает то, что такой интерес к науке в нашей стране – это не просто тренд, а уверенный шаг вперёд. Особенно приятно получить премию в год 80-летия атомной промышленности в нашей стране, ведь музей построен при поддержке госкорпорации “Росатом”».

**Справка:**

Отраслевая премия в области развития, курирования, продвижения, а также архитектуры музейно-выставочных проектов «Форма-Арт» вручается при поддержке Министерства культуры РФ и ФГБУК Государственный музейно-выставочный центр «Росизо». Включает 20 номинаций.

**«Территория культуры “Росатома”»** – социокультурная программа госкорпорации «Росатом», которая начала свою деятельность в 2006 году. Ее главная задача – вовлечение жителей атомных городов в актуальный культурный контекст. В рамках программы реализуются проекты с участием именитых артистов и коллективов, осуществляется поддержка талантов и дарований, проходят мастер-классы ведущих экспертов, образовательные и просветительские мероприятия, масштабные социокультурные проекты, часть которых вышла за пределы атомных территорий и стала заметным явлением на всероссийском уровне.

**«Атом»** – музей на ВДНХ, сооруженный при поддержке госкорпорации «Росатом». Одна из самых современных научно-популярных площадок в России, музей представляет собой здание с тремя подземными и четырьмя надземными этажами общей площадью более 25 тыс. квадратных метров. Экспозиция рассказывает об истории освоения атомной энергии от начала советского атомного проекта до наших дней. Кроме экспозиционных зон, в музее представлены зоны свободного общения, пространства для лекториев и временных экспозиций, творческие лаборатории, библиотека, кафе. На крыше обустроена единственная на ВДНХ смотровая площадка с панорамным видом на территорию.

Продолжается работа по повышению уровня доступности и развитию культуры в стране. Крупные российские компании, в том числе госкорпорация «Росатом» уделяет особое внимание поддержке и развитию социальных и культурных инициатив в регионах присутствия – городах расположения АЭС и атомных предприятий.