|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Медиацентр атомнойпромышленности[atommedia.online](https://atommedia.online/) | **Пресс-релиз**8.09.25 |

**Более 38 тысяч человек посетили научно-познавательную площадку «Росатома» на Фестивале науки в Минске**

*Российские атомщики уже в седьмой раз выступили партнерами крупнейшего научно-просветительского фестиваля Беларуси*

**6 сентября 2025 года в Минске (Республика Беларусь) при поддержке Инжинирингового дивизиона госкорпорации «Росатом» и Национальной академии наук Беларуси прошел Фестиваль науки.**

В его рамках Информационный центр по атомной энергии Минска представил научно-познавательную программу Atom Team, посвященную в этом году 80-летию атомной промышленности России. Ведущие научные эксперты «Росатома» традиционно представили передовые научные открытия и перспективные технологические разработки в космосе, медицине, экологии, робототехнике. В частности, заместитель директора по технической политике-директор по обоснованию безопасности АО «Атомэнергопроект» Игорь Магола рассказал о прошлом, настоящем и будущем атомной энергетики. А доктор физико-математических наук, заведующий Лабораторией теории фундаментальных взаимодействий Физического института им. П.Н. Лебедева РАН Алексей Семихатов, знаменитый популяризатор науки, прочитал лекцию «Самые смелые космические путешествия будущего: что нам позволяют законы природы?» Для посетителей площадки прошли уже полюбившиеся инженерные игры, интеллектуальные состязания, мастер-классы, квесты. Для знатоков химии состоялся квест «Главный элемент», выставка «Атом в миниатюре» рассказала об истории атомной отрасли, запечатленной в почтовых марках и открытках. Площадку «Росатома» посетили около 38 тысяч человек.

Почетным гостем мероприятия стал председатель президиума Национальной академии наук **Владимир Караник**. Он отметил: «Основной целью фестиваля является популяризация науки. Здесь присутствует много молодых людей. Мы надеемся, что это станет стимулом для них в будущем связать свою жизнь с наукой, и мы увидим их на следующих фестивалях уже в качестве ученых».